



## نماذج من العلوم الشرعية وروادها في حاضرة تلمسان خلال العهد الزيري

### Models of Sharia Sciences and its Pioneers in the City of Tlemcen during the Zayani Era

نذير بشيري<sup>1</sup>, يمينة بن صغير حضري<sup>2</sup>

-1 جامعة غرداية، bachirinadir@gmail.com

-2 جامعة غرداية، bensghryami@gmail.com

تاريخ القبول: 09-09-2020

تاريخ الاستلام: 03-10-2020

#### ملخص -

عرفت العلوم الشرعية بـتلمسان خلال العهد الزيري ازدهاراً كبيراً، مما أدى إلى بروز شخصيات ساهمت في تطوير هذه العلوم دراسةً وتدريساً وتأليفاً، والدليل على ذلك، انتشار العلوم النقلية في هذا العصر، خاصة علوم القرآن والتفسير وعلم الحديث، بالإضافة إلى علم الفقه وأصوله، والتي كان لها تأثير إيجابي على الحركة التأليفية في العهد الزيري بتلمسان خاصة، وبالمغرب الأوسط على العموم، فكانت تلمسان حاضرة علمية، ومركزاً مُشعّاً تضاهي مكانتها فاس ومكناس بال المغرب الأقصى، والقنيطرة وتونس بال المغرب الأدنى، وحتى قرطبة في زمانها بالأندلس.

#### الكلمات المفتاحية -

نماذج من العلوم الشرعية - العلماء - علم القرآن - علم التفسير - علم الحديث - علم الفقه وأصوله - تلمسان - العهد الزيري.

## Summary-

The religious sciences in Tlemcen have witnessed a great prosperity, what led to the emergence of personalities who gave a share in the evolution of these sciences especially in the following fields: Study, teaching and writing. This has been proved through the spread of the mutation sciences in this era, especially the sciences of the Koran and exegesis (interpretation) and Science of Hadith (Prophetic Tradition) In addition to the jurisprudence science and its Principles Which had a positive impact on the authorship movement in the Zayani era, especially in Tlemcen, and in the Middle East in general. Tlemcen was a scientific metropolis and a shining center comparable to that of Fez and Meknes in Morocco, Kairouan and Tunisia in the lower Maghreb and even Cordoba, in its heyday, in Andalusia.

## Keywords-

Models Sharia sciences - Scholars - Koran sciences - Interpretation sciences - Hadith sciences - Jurisprudence and its origins - Tlemcen - Zayani era.

## .1 مقدمة:

حرص المسلمين على تفهّم روح الإسلام وتعاليمه، وعَكَفُوا على دراسة القرآن الكريم، دراسةً واعيةً، بوصفه دستور الإسلام والمسلمين، ومن بعده القرآن السنّة النبوية الشريفة، التي تُستكمّل أحكام الدين، وعلى هذين الأساسين قامت العلوم الشرعية، وأهمها علم التفسير والقراءات الذي بُرِزَ في القرن (9 - 5هـ)، وهي كتبه التي ظلت إلى اليوم المرجع الأساسي لهذه العلوم. ثم تأسست المذاهب الفقهية الأربع، التي عرَفت انتشاراً واسعاً في دار الإسلام. بقيت العلوم الشرعية في الساحة المغربية، منسجمةً في مجملها، ونقيةً في معظمها، من البعد المذهبية والفكريّة، التي مزقت وحدة المشرق، وذهبَت بانسجامه السياسي والعقدي والمذهبي، عكس المغرب، الذي ظل يحتفظ بوحدة المذهب المالكي، وريادته في البيئة المغربية والأندلسية، حتى صارت الفتنة المتعلمة، والحكام، وطبقات المجتمع المختلفة، لا تعمل في مجال الفقه إلا به، ووفق آرائه.

كما اهتمَ بنو عبد الواد منذ قيام دولتهم بالغرب الأوسط بالعلوم الشرعية، ونشر العلم والثقافة، وكان عهدهم الذي دام أكثر من ثلاثة قرون من أعظم

عصور تاريخ المغرب الأوسط، ففيه ازدهرت هذه العلوم، وشهدَ للكثير من علمائه بالتقدير، لا في دولة بني زيان فحسب، بل فيما هو أوسع من ذلك، حتى إن شهرة بعضهم في المشرق لم تُدانها شهرة<sup>١</sup>. وسبب ذلك هو انتشار ظاهرة التنافس الثقافي في هذا العهد بين بلدان المغرب والمشرق والأندلس، وبين عواصمها المختلفة، وساعدَ على نجاح هذا التنافس بالنسبة لدولة بني عبد الواد الزيانيين رعايتهم، وتشجيعهم للعلم والعلماء والمفكرين، فكانوا يُؤثرون العلماء على سائر الطبقات، ويقدّمونهم في الدولة، ويُجودون عليهم بالعطاء<sup>٢</sup>.

كان ليغمراسن موطن ملك بني زيان باع في هذا المصمار، حيث كان يجالس أهل الدين والصلحاء، ويبحث عنهم أينما كانوا، ويستقدمهم إلى بلده، ويقابلهم بما هم أهل له<sup>٣</sup>، وعلى نهجه سار أحفاده من بعده، ومنهم على سبيل المثال لا الحصر: "أبو حمو موسى الأول" و"أبو تاشفين الأول" و"أبو حمو موسى الثاني" و"أبو زيان محمد الثاني"، وكلهم عملوا على تقرير العلماء، والاهتمام بالعلوم عامَةً وبالعلوم الشرعية على وجه الخصوص<sup>٤</sup>.

كما تميَّز العصر الزيانيُّ كغيره من العصور السابقة، بتأثير الدين على الحياة الفكرية، إذ كان هو السائد، ولهذا وجَّه الفقهاء والعلماء اهتمامهم لهذه العلوم، التي تطورت ازدهاراً كبيراً، ولا سيَّما في التفسير والحديث والفقه، وكثيراً ما يشتغلون بها، لأنَّها تُعدُّ من العلوم المحمدية المفروضة فرضَ عين على كل مسلم ومسلِّمة، أنْ يُلْمَ على الأقل بالحد الأدنى منها، حتى تصحُّ عبادته وتستقيم معاملته<sup>٥</sup>.

<sup>1</sup> أبو العباس أحمد بن حسين بن علي بن الخطيب ابن قنفدي القسنطيني، *الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية*، تحقيق الشادلي النمير وعبد المجيد التركي، الدار التونسية للنشر، د.ط. تونس، 1968م، ص ص 37 - 38.

<sup>2</sup> أبو عبد الله محمد التنسـي، *نظم الدر والنعيـان في بيان شرف بني زيان*، مخطوط بدار الكتب الوطنية، تحقيق محمود بوعيادة، تونس، تحت رقم 8270، د.س، ص 126.

<sup>3</sup> التنسـي، المصدر السابق، ص 128.

<sup>4</sup> نفسه، ص 129.

<sup>5</sup> أبو حامد محمد بن محمد الغزالـي الطوسي (ت 505هـ)، *إحياء علوم الدين*، دار الثقافة الإسلامية، الطبعة الأولى، الجزائر، 1991م، ج 1، ص ص 2726.

وعلى ضوء ما ذكرناه آنفا فقد تدخلت الدولة الزيانية في تنظيم دروس الوعظ والإرشاد، وحلقات التذكرة لعامة الناس، وجعل كراس علمي دائم بمدارس تلمسان ومساجدها، متخصصاً في التفسير والحديث والفقه، ومنه نستطيع أن نصيغ إشكاليتنا كالتالي:

ما هي أبرز نماذج العلوم الشرعية في تلمسان خلال العهد الزياني؟ ومن هم أبرز روادها؟ وما هي أهم الآثار والمصنفات التي خلفوها؟

## 2. علم القرآن والتفسير:

### 2.1. تعريف:

#### 2.1.1. علم القرآن:

هو العلم المتعلق بالقرآن من حيث نزوله، وترتيبه، وجمعه، وكتابته، وقراءته، وتجويده، وعلوم التفسير، ومعرفة الحكم والمشابه، والناسخ والمنسوخ، وأسباب النزول، واعجازه، واعتراضه، ورسمه، وعلم غريب القرآن، وغير ذلك من العلوم المتعلقة بالقرآن<sup>6</sup>.

ومن تعريفاته عند المعاصرين بأنه "مباحث تتعلق بالقرآن الكريم من ناحية نزوله، وترتيبه، وجمعه، وكتابته، وقراءته، وتفسيره، واعجازه، وناسخه، ومنسوخه، ومكية، ومدنية، ودفع الشبه عنه، ونحو ذلك"<sup>7</sup>

والقرآن هو أساس الدين الإسلامي، وأساس الأصول التي يرجع إليها الفقهاء في استنباط الأحكام الشرعية. وتنقسم آيات القرآن إلى مكية ومدنية، فالآيات المكية نزلت على الرسول بمكة، تدعوا إلى توحيد الله وتقييم البراهين على وجوده، بينما الآيات المدنية نزلت على الرسول بالمدينة، فتبحث في التشريع التفصيلي، وقصص الغزوات، وما كان فيها وأسبابها. وفيه شرائع تتعلق بالأسرة، ونظامها، وتكوينها. وهو ما يسمى بالأحوال الشخصية كالزواج، والطلاق، والميراث، والوصايا، وما إلى ذلك. وفيه شرائع مدنية تتعلق بمعاملات الناس كالوفاء بالعقود، وتحريم الربا، والقصاص، أي العقوبات الجنائية. كما

<sup>6</sup> محى الدين ديب مصطفى ديب البغا، الواضح في علوم القرآن، دار الكلم الطيب، دار العلوم الإنسانية، الطبعة الثانية، دمشق، 1418هـ/1998م، ص.8.

<sup>7</sup> محمد عبد العظيم الرقاني (ت 1367هـ)، منهاج العرفان في علوم القرآن، مطبعة عيسى البابي الحلبي، الطبعة الثالثة، 1362هـ/1943م، ج.1، ص.27.

نجد فيه الشرائع الدينية من صلاة، وزكارة، وحج، وصوم، وما إلى ذلك. والذي يعنيانا من القرآن هو جانب التفسير.<sup>8</sup>

لقد اهتمّ أهل تلمسان بتحفيظ كتاب الله للأطفال منذ نعومة أطفالهم، فأنشأوا لذلك الكتاتيب والمدارس والمساجد، وأقاموا المعلمين لتأديب الولدان، وساعدت الدول المتعاقبة منذ الفتح الإسلامي على تلمسان، بالاعتناء بهذه الوظيفة، والتي ترى من خلالها أنها تحفظ كتاب الله حيث قام ملوكهم على ذلك. وقد حفِّلت كتب التراجم بذكر من كان يحفظ القرآن للطلبة في المكاتب، والمساجد في حاضرة تلمسان، فوالد الإمام السنوسي التلمساني (ت 895هـ/1489م) كان يتولى هذه الوظيفة. قال عنه أبو عبد الله الملالي التلمساني: "كان سيدي يوسف السنوسي - رحمه الله ورضي عنه وعن يخنا ابنه - رجلاً صالحًا ورعاً، خاشعاً لله تعالى، زاهداً في الدنيا، كثيراً البكاء، وكان معلمًّا صبيان ندرومة القرآن".<sup>9</sup>

وقال ابن مريم التلمساني: "قال لي والدي: كان - والده - معلمًا للصبيان في تلمسان آخر عمره، وتخرج عليه أولاد كثيرون، يحفظون كتاب الله العزيز، وحين أقعده الكبير صار يقرئ الأولاد في داره"<sup>10</sup>. وقد ذكر عبد الرحمن بن خلدون الذي عاش فترةً من عمره بتلمسان قوله: "فأماماً أهل المغرب فمذهبهم في الولدان الاقتصار على تعليم القرآن فقط".<sup>11</sup>.

<sup>8</sup> عبد الرحمن بن محمد بن خلدون(ت808هـ)، مقدمة ابن خلدون، تحقيق علي عبد الواحد وفي، مكتبة المدرسة ودار الكتاب، الطبعة الثالثة، لبنان، بيروت، 1967، ج 2، ص 812. ينظر: صالح أحمد يعلى وآخرون، دراسات في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية، منشورات ذات السلاسل، الطبعة الأولى، الكويت، 1986هـ، 1406م، ص 158.

<sup>9</sup> أبو عبد الله قندوز الماحي الندوري التلمساني الجزائري، جهود علماء تلمسان في خدمة القرآن وعلومه، مجلة الإبصار، طنجة، المغرب، العدد الأول، فيفري 2013، ص 2. عبد الرحمن بن خلدون، المصدر السابق، ص 676.

<sup>10</sup> ابن مريم محمد بن محمد بن أحمد(كان حياً 1020هـ)، البستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان، تحقيق محمد بن أبي الشنب، المطبعة الشعالية، د.ط، الجزائر، 1908م، ص 133.

<sup>11</sup> عبد الرحمن بن خلدون، المصدر السابق، ج 2، ص 645.

## 2.1.2 التفسير:

- لغة التفسير هو البيان، معناه كأن تقول: فَسَرْتُ الشيءَ بالتشديد، وفسرته تفسيراً بالتحفيض إذا بينته.
- إصطلاحاً: "هو علمٌ يبحث عن كيفية النطق بالفاظ القرآن ومدلولاتها، وأحكامها الإفرادية والتركيبية، ومعانيها التي تحمل عليها حالة التركيب وتنتهي إلى ذلك".<sup>12</sup>

## 2.2 علم التفسير في تلمسان:

اهتمَّ أهل تلمسان بالقرآن الكريم ودراسته، وحفظه وتفسيره، فكانوا يفسِّرونَه في الكتاتيب والمساجد والمدارس، وجعلوا من أجلِ المحافظة عليه قراءة عدَّةٍ أحزابٍ يومياً، بعد صلاة الصبح والمغرب<sup>13</sup>، فكانوا يتزاهمون على مجلس الشيخ الفقيه أبي اسحاق ابراهيم التَّنْسِي، الذي كان يعقدُ في مسجد القيصرية بتلمسان، لإقراء التفسير والحديث، حتى صاروا يجلسون في السُّكَّة، فضاقت بهم الشَّوارع المتَّصلة بالجامع المذكور<sup>14</sup>. وقد اهتموا به لأنَّه كلام الله المتنَّى على نَبِيِّه صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، وهو مُتوافقٌ بين الأمة الإسلامية، رواه الصحابة عن الرَّسُول عليه الصلاة والسلام بطرق مختلفة في بعض الفاظه، وكيفية كتابة الحروف، وأدابها ونُطُقها، ولهذا تَعدَّدت القراءات، إلى أن استقرَّت منها سبع طرقٍ مُعَيَّنةٍ<sup>15</sup>، وُسُبِّت كل طريقة إلى من اشتهر بروايتها، فصارت هذه

<sup>12</sup> أبو حيان محمد أثير الدين الأندلسي، *البحر المحيط في التفسير*(ت745هـ)، صدقى محمد جميل، دار الفكر للطباعة والنشر، طبعة جديد، بيروت، لبنان، 1412هـ، ج 1، ص 44.

<sup>13</sup> محمد المنوني، ورقات عن الحضارة العربية في عصربني مرين، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الطبعة الأولى، الطبعة الثانية، الرباط، المغرب، 1991، ص 35.

<sup>14</sup> أبو عبد الله محمد ابن مرزوق، *المسنن الصحيح الحسن في مأثر ومحاسن مولانا الحسن*، تحقيق ماريا خيسوس، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الجزائر، 1981، ص 41. ينظر: عبد العزيز فيلالي، *تلمسان في العهد الزيري* (دراسة سياسية، عمرانية، اجتماعية، ثقافية)، المؤسسة الوطنية للفنون المطبعية وحدة الرغایة، د.ط، الجزائر، 2011، ج 2، ص 437.

<sup>15</sup> القراء السبعة : هم القراء الأشهر الذين نُقلت عنهم قراءة القرآن الكريم، حيث اختلاف قراءة الكلمات في بعض الموارد، وقد وردت في كتب علوم القرآن أسماؤهم، وهم : عبد الله

القراءات السبعة أصولاً للقراء<sup>16</sup>. ولم يزل القراء يتداولونها، فصارت "صناعة مُخصصةً، وعلمًا منفردًا"<sup>17</sup>. ثم ظهر علم التفسير، لنقل الآثار الواردة في القرآن، عن الصحابة والتابعين، وانتهى ذلك للطبرى (ت 310هـ - 922م) والواقدى، والشعابى (ت 429هـ - 1037م) وأمثالهم من المفسرين<sup>18</sup>.

ومن أهم كتب التفسير التي كانت تدرس في عهد الدولة العبد الوادية "الزىانية": "الوجيز في شرح كتاب الله العزيز" لأبي محمد بن عبد الحق بن عطيه الأندلسى<sup>19</sup>، و"لامية الشاطبىي"، و"تفسير بن عطيه"، و"أنوار التنزيل" للبيضاوى<sup>20</sup>، و"الكشف والبيان" لأبي إسحاق أحمد بن محمد الثعلبى، و"أحكام القرآن" لأبي الحسن علي بن محمد الطبرى<sup>21</sup>، و"ال Kashaf عن حقائق التنزيل" لأبي القاسم محمود بن عمر الزمخشري<sup>22</sup> و"التهذيب" للبيهقى<sup>23</sup>.

بن عامر، وابن كثير المكي، وعاصم بن بهلة الكوفي، وأبو عمرو البصري، وحمزة الكوفي، ونافع المدنى، والكسائى الكوفي. ينظر: الزرقانى، المرجع السابق، ج 1، ص 121.

<sup>16</sup> عبد الرحمن بن خلدون، المصدر السابق، ج 2، ص 782.

<sup>17</sup> نفسه، ج 2، ص 783.

<sup>18</sup> نفسه، ج 2، ص 786.

<sup>19</sup>

بن عطيه: هو محمد عبد الحق بن أبي بكر بن تمام بن عبد الله بن عطيه بن خالد بن عطيه، من قبيلة قيس غيلان بن مصر، من أهل غرناطة، ولد سنة 481هـ بغرناطة مع بداية عهد دولة المرابطين والتي كانت تُعرف بدولة الفقهاء، وتوفي سنة 542هـ. ينظر: أبو عبد الله شمس الدين الذهبي، سير أعلام النبلاء، تحقيق حسان عبد المنان، دار الحديث، الطبعة الرابعة، القاهرة، مصر، 1427هـ - 2006م، ج 6، ص 176.

<sup>20</sup> البيضاوى: هو ناصر الدين أبو سعيد عبد الله بن القاسم بن أبي الحسن البيضاوى، ولد بمدينة البيضاء بفارس ولا تُعرف سنة مولده، وتوفي سنة 685هـ - 1292م بمدينة تبريز. ينظر: شهاب الدين أبو عبد الله ياقوت الحموي، إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، بيروت، لبنان، 1414هـ - 1993م، ج 13، ص 388.

<sup>21</sup> الطبرى: هو محمد بن جرير بن يزيد بن كثير بن غالب الشهير بالإمام أبو جعفر الطبرى، مفسر ومؤرخ، وفيه، لقب بيامام المفسرين، ولد بإقليم طبرستان سنة 224هـ - 839م وتوفي ببغداد سنة 310هـ - 923م، نفسه، ج 6، ص 2441.

<sup>22</sup> الزمخشري: هو جار الله أبو القاسم محمود بن عمر بن محمد الخورزمي الزمخشري، من أئمة العلم، والدين، والتفسير، واللغة، والأدب، ولد بزمخشري في تركمانستان سنة 467هـ / 1074م، وتوفي 538هـ / 1143م. نفسه، ج 6، ص 2687.

### 3.2 نماذج من علماء القرآن والتفسير ومصنفاتهم:

اشتهر كثيرون من علماء الدولة الريانية في علم التفسير، وهذا من خلال مصنفاته التي تعدّت حدود الدولة. ومن أشهر هؤلاء المفسرين:

1.3.2. أبو عثمان العقيلي التلمساني<sup>24</sup> ( 720 - 810هـ ) (1407م) :

هو أبو عثمان سعيد بن محمد التجيبي العقيلي، التلمساني، إمامها وعلامتها في عصره<sup>25</sup>. ولد بتلمسان سنة 720هـ وأخذ العلم على أبني الإمام أبي زيد عبد الرحمن، وأبي موسى عيسى، وعن محمد بن إبراهيم الأبلی العلوم العقلية والنقلية وأصول الدين والفرائض، وعن الحافظ السطّی صاحب صحيح البخاري والمدونة. وكان العقيلي ذا نبل، ونباهة، ودرایة، وتفنن في العلوم، ومعرفة الحساب والهندسة، تولى الخطابة بالجامع الأعظم، والتدریس بالمدرسة التاشفینیة بتلمسان<sup>26</sup>. أخذ عنه جمّع كبير منهم ابنه القاسم العقيلي، وأبو الفضل بن الإمام، وإبراهيم المصمودي، والإمام ابن مرزوق الحفيد، ويعيني الشّریف، وغيرهم. تولى قضاء الجماعة ببجاية في عهد السلطان أبي عنان

<sup>23</sup> أبو العباس أحمد الغربيني، عنوان الدراية في مين عرف من العلماء في المائة السابعة ببجاية، تحقيق رابح بونار، د.ط، الجزائر، د.س، ص26. ينظر: عبد الحميد حاجيات، أبو حمو موسى الثاني حياته وأثاره، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الجزائر، 1974، ص39. عبد الرحمن الجيلالي، تاريخ الجزائر العام، ديوان المطبوعات الجامعية، الطبعة الأولى، الجزائر، 1965، ج 2، ص26. مجلة الأصالة، وزارة التعليم العالي والشؤون الدينية، جوينية - أوت، عدد 26، 1965هـ، ص1385. 166هـ. وينظر: BORGES J.J.L : TLEMCEN, ancienne capitale du royaume de ce nom.

Paris. 1856. P 105106-

<sup>24</sup> العقيلي: نسبة لعقبان قرية من قرى الأندلس، ينظر: أحمد بابا التبتكتي، قيل الإبتهاج بتطریز الديباچ، إشراف وتقديم عبد الحميد عبد الله الهرامة، وضع هوامشه وفهارسه طلاب من كلية الدعوة الإسلامية، منشورات الدعوة الإسلامية، طرابلس، الطبعة الأولى، 1398هـ، ص104.

<sup>25</sup> نفسه، ص106.

<sup>26</sup> يحيى بن خلدون، بقية الرواد في ذكر ملوك من بنى عبد الواد، نشر أفرد بيل، مطبعة فونطانة، د.ط، الجزائر، 1329هـ - 1911م، ج 2، ص123.

المريني، ثم نُقل منها إلى قضاء مراكش، ثم عاد إلى المغرب الأوسط في عهد أبي حمو موسى الثاني. توفي بتلمسان سنة 1081<sup>27</sup>.

ومن مؤلفاته "تفسير سورة الفاتحة"، و"تفسير سورتي الأنعام والفتح"، و"شرح البردة"، و"شرح الحوضي"، و"شرح أرجوزة ابن الياسمين في علم الجبر والمقابلة"، و"شرح العقيدة البرهانية في أصول الدين"، و"شرح التلخيص لابن البناء"، و"شرح مختصر ابن حاچب".<sup>28</sup>

### 1.3.2. عبد الرحمن الثعالبي (785هـ/1384م - 1470هـ/1360م):

هو أبو زيد عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الثعالبي، ولد سنة 786هـ، ونشأ بناحية وادي يسر بالجنوب الشرقي من مدينة الجزائر، أخذ تعليمه بها أولاً، ثم ارتحل عنها إلى بجاية سنة 802هـ فنزل بها، وأخذ عن علمائها علماً جماً، وكان في مقدمتهم أبو العباس النقاوسي، وأبو الحسن عليّ بن عثمان المانجلاطي، وأبو الربيع سليمان بن الحسن، وأبي الحسن عليّ اليلياتي، وعليّ بن موسى، وأبو القاسم المشذّلي، وغيرهم. ثم انتقل إلى تونس سنة 809هـ/1406م، فلقي بها ثلاثة من أكبر العلماء فانتفع بهم، منهم الإمامان: أبو البرزلي تلميذ بن عرفة، وأبو مهدي عيسى الغيريني. ثم انتقل إلى مصر، فتركيا، فالحجاز، وأدى فريضة الحج، وولى راجعا إلى تونس سنة 819هـ/1416م ولازم بها العلامة ابن مرزوق الحفيد، الذي أجازه وأثنى عليه.

تولى ابن مخلوف القضاة عن غير رضي منه، ثم خلع نفسه وتتصدر للتدريس والتأليف، فتخرج على يده جمّع كبير من الأعلام أمثال: الإمام محمد بن يوسف السنّوسي، وأخيه لأمه أبي الحسن علي التالوتي، والشيخ أحمد زروق، ومحمد بن عبد الكريم المغيلي التلمساني، وأحمد بن عبد الله الزواوي الجزائري وغيرهم الكثير. واعتكف على التدوين والتأليف، وترك ما يزيد على التسعين مؤلفاً في التفسير والفقه والحديث والتاريخ منها: "كتاب الجواهر الحسان في تفسير القرآن" في أربعة أجزاء، و"كتاب روضة الأنوار" في التفسير أيضاً، و"الذهب الابريز في غريب القرآن العزيز"، و"المختار من الجواب في محاذاة

27. نفسه، ص124.

28. ابن مريم، المصدر السابق، ص107. ينظر: عبد الرحمن الجيلالي، المرجع السابق، ج2، صص163-164. عبد الحميد حاجيات، المرجع السابق، ص170.

الدُّرُر اللَّوَامِعُ" في القراءات. وله مصنفات في الفقه مثل: "نزهة الأخيار"، و"جامع الأمهات في أحكام العبادات"<sup>29</sup>. توفي بمدينة الجزائر 875هـ، ولا يزال ضريحه يزار تبركاً إلى يومنا هذا<sup>30</sup>.

### 1.3.2. عبد الكري姆 المغيلي (ت 909هـ / 1503م):

هو أبو عبد الله محمد بن عبد الكرييم بن محمد المغيلي، عالم مفسّر متكلم، نسبته إلى مغيلة، قبيلة من البربر، نشأ بتلمسان، وبدأ تعليمه بها. ثم انتقل إلى مدن أخرى بال المغرب الأوسط، وأخذ العلم على أمثلها أمثال: عبد الرحمن الشعالي، وبيحيى بن يدير، وغيرهما. كما أخذ عنه جماعة منهم: الفقيه أبو أحمد، والشيخ العاقد، ومحمد بن عبد الجبار الفجيجي، وغيرهم. وتوفي الشيخ المغيلي بناحية توات سنة 909هـ، بعد أن ساهم مساهمة فعالةً في نشر الإسلام ببلاد إفريقيا والسودان.<sup>31</sup>

أما تاليفه فمنها: "البدر المنير في علوم التفسير"، و"مصابح الأرواح في أصول الفلاح"، و"كتاب الفتح المبين". وله كتب في الفقه منها: "شرح المختصر"، و"تلخيص المفتاح"، ومعنى النبيل في شرح مختصر خليل". وفي التصوف له "تنبيه الغافلين عن مكر المتبسين بدعوى مقامات العارفين". وفي الحديث له على سبيل المثال: كتاب "مفتاح النظر في الحديث"، وكتاب أبحاث عن النّووي والتقريب<sup>32</sup>.

<sup>29</sup> لخضري، تاريخ مملكة تلمسان في عهد بنى زيان (962-1236هـ)، دار الأوطن للنشر، الطبعة الأولى، الجزائر، 2011هـ، ص 573-574-575-576.

<sup>30</sup> عادل نويهض، معجم أعلام الجزائر، منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، د.ت، ص 88-90. ينظر: أبو القاسم سعد الله، تاريخ الجزائر الثقافي، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الأولى، بيروت، 1991، ج 1، ص 38-39.

<sup>31</sup> أحمد بابا التبكتي، المصدر السابق، ص 260.

<sup>32</sup> محمد بن عبد الكرييم المغيلي، مصابح الأرواح في أصول الفلاح، تحقيق راجح بونار، المؤسسة الوطنية للكتاب، الطبعة الثالثة، الجزائر، 1968م، ص 169، ينظر: مصطفى بن عبد الله حاجي خليفة (ت 1067هـ)، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، وكالة المعارف الحلبية البهية، د.ط، سوريا، 1934هـ، ج 1، ص 365 وينظر: ج 2، ص 1803. إسماعيل بن محمد أمين البغدادي (ت 939هـ)، إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون، دار إحياء التراث العربي، د.ط، بيروت، لبنان، 2008م، ج 1، ص 127. إسماعيل بن

#### 4.3.2. أبو الحسن المطغرى (ت 951هـ/1544 م):

هو أبو الحسن علي بن موسى بن علي بن هارون المطغرى، ولد في مطغرة من أعمال المغرب الأوسط، انتقل إلى فاس سنة 1486هـ/1489م، ولازم العلامة ابن خازى نحو تسع وعشرين سنة، فأخذ عنه المدونة، والموطأ، والعمدة، والتفسير، والعربية، والحساب، والفرائض، وغيرها. قال عنه التبكتى "وحصل له علم جمٌ حتى قيل له خزانة علم، لكثرة الفنون، فأجازه ابن خازى سنة 1500هـ/906م"<sup>33</sup>. وختم القراءات سبعاً وعشرين مرّة، والبخاري نحو عشر مرات، والموطأ وغيره قراءة وبحثاً وتحقيقاً، وجامع الأصول لابن الأثير. أخذ عنه ابنه أحمد جلًّ هذه الكتب من شروحها وغريبها، وكذا في الأصول والعقيدة ابن أبي زيد، ومحضر ابن عرفة، وقانون ابن العربي، وجمع الجواجم، وموافقة الشاطبى، والتنقىح، والرسالة ختمها أربع مرات، والمعنى، وابن أبي جمرة عن البخاري، والحكم مع شرحها لابن عباد، ورجز الونشريسي وشرحه لابن عيسى، وتلخيص ابن البناء، ونظم ابن الجماعة للحباك شيخه. توفي في شهر ذي القعدة سنة 951هـ، وقد ناف الثمانين عاماً. قال عنه التبكتى "وافتاده لا ساحل لها، حتى كأنه لا يتنفس إلا بفائدة، كان غاية في الحفظ، لم يختلف بعده في فنه مثله، متواضاً، منصفاً، كثير التلاوة، وعيادة المرضى، وحضور الجنائز، وقد حضر جنازته السلطان فمن دونه".<sup>34</sup>

محمد أمين بن مير سليم البابايني البغدادي، هدية العارفين، مطبعة البهية، استنبول، تركيا، 1955 م، ج 1، ص 224. برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد ابن فرحون (ت 799هـ)، الديباج المذهب في معرفة أعيان المذهب، تحقيق محمد الأحمدى أبو النور، درا التراث للطبع والنشر، د. ط، القاهرة، مصر، ج 1، ص 330. أبي القاسم محمد بن أبي القاسم الحفناوى، تعريف السلف برجال الخلف، طبع بمطبعة بيير فونتانة الشرقية، د. ط، الجزائر، 1906 م، ج 1، ص 168-169.

<sup>33</sup> بابا التبكتى، المصدر السابق، ص 205.

<sup>34</sup> بابا التبكتى، المصدر السابق، ص 205-206.

## جدول لأبرز علماء التفسير في حاضرة تلمسان خلال العهد الزياني

اسم ولقب المفسر	تاريخ الميلاد	تاريخ الوفاة	مكان الميلاد
أبو عثمان سعيد بن محمد بن محمد التجيبي العقابي	1320هـ / م 1407هـ / م	720هـ / م 810هـ / م	تلمسان
عبد الرحمن بن محمد بن مخلوف الشعالي أبو زيد	1384هـ / م 1470هـ / م	786هـ / م 875هـ / م	الجزائر
أبو عبد الله محمد بن عبد الكريم بن المغيلي	/	909هـ / م 1503هـ / م	مغيلة
أبو الحسن علي بن موسى بن علي بن هارون المطغربي	/	951هـ / م 1544هـ / م	مطغرة
سعيد العقابي	/	811هـ / م 1408هـ / م	تلمسان
أحمد بن زاغوا	/	845هـ / م 1441هـ / م	تلمسان
محمد بن يوسف السنوسي	/	895هـ / م 1489هـ / م	تلمسان
ابن مرزوق الحفيدي	/	842هـ / م 1438هـ / م	تلمسان
محمد بن عبد الله التنسني	/	899هـ / م 1493هـ / م	تنس
الشريف أبو يحيى عبد الرحمن	/	826هـ / م 1422هـ / م	تلمسان

.3

لم الحديث:

.1.3

تعريف علم الحديث:

يُراد بعلم الحديث، "حفظُ ما نُقلَ عن الرَّسُولِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، مِنْ قَوْلٍ، أَوْ فَعْلٍ، أَوْ تَقْرِيرٍ، وَمَا نُقلَ عن أَصْحَابِهِ". وقد اهتمَّ الْمُسْلِمُونَ بِعِلْمِ الْحَدِيثِ اهتماماً كَبِيرًا لِمَا لَهُ مِنْ أَهْمَالٍ فِي حَيَاتِهِمُ الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ، لِأَنَّهُ يُعَدُّ الْمُصْدِرُ الثَّانِي لِلتَّشْرِيعِ، وَبِهِ يَتَضَّعُّ أَحْكَامُ الْقُرْآنِ وَتَفْسِيرُهُ<sup>35</sup>. كَمَا يُعْرَفُ عِلْمُ الْحَدِيثُ أَنَّهُ عِلْمٌ بِالْقَوْانِينِ الَّتِي يُعْرَفُ بِهَا أَحْوَالُ السَّنَدِ وَالْمَتْنِ، وَغَایِيَّهُ مَعْرِفَةُ الْحَدِيثِ الصَّحِيحِ مِنْ غَيْرِهِ. وَيُنقَسِّمُ إِلَى قَسْمَيْنَ:

<sup>35</sup> الغزالى، الإحياء، المصدر السابق، ج 1، ص 27.

## أ - علم الحديث الخاص بالرواية.

### ب - علم الحديث الخاص بالدرایه<sup>36</sup>

أما الخاص بالرواية فيشتمل على نقل أقوال النبي صلى الله عليه وسلم، وأفعاله، وتقريراته، وصفاته، ورواتها، وضبطها، وتحرير ألفاظها. وأما الخاص بالدرایه فيُعرف منه حقيقة الرواية، وشروطها، وأنواعها، وأحكامها، وحال الرواية، وشروطهم، وأصناف المرويّات وما تعلق بها.<sup>37</sup>

وعلى ما يبدو أنه في عهد عبد الرحمن بن خلدون (ت 805هـ/1405م) انقطع الاجتهاد في تخريج شيء جديد من الأحاديث واستدراكها، لكثرة من اشتغل بهذا العلم من القدماء، وما بذلوه من اجتهاد في جمعه وتنقيحه، لم يتركوا شيئاً للمتأخرین النظر فيه، وإنما اكتفى هؤلاء بتصحيح أممّات الكتب المصّنفة وضبطها بالرواية عن مؤلفها بالنظر في أسانيدها.<sup>38</sup>

كما أصبح علم الحديث من أهم العلوم الشرعية بعد علوم القرآن، فأطلق على المشغلين به اسم المحدثين، أو الحفاظ، وتمكنوا من غريلته بعد عملية بحثٍ ودراسةٍ واسعةٍ ودقيقةٍ.<sup>39</sup>

## 2.3

### محدثون وأثارهم بتلمسان:

إذا تمعنا في علم الحديث بمدينة تلمسان في العهد الزيري، فإننا نجد أنَّ أهل هذه المدينة كانوا يهتمون اهتماماً كبيراً بالسنّة كغيرهم من المسلمين، وتوسعوا في دراستها إلى جانب القرآن الكريم، فكانت تُعقد لعلم الحديث مجالس عديدة بعد صلاة الصبح، يحضرها الشيوخ والطلبة وعامة الناس.<sup>40</sup>

برز في علم الحديث من أهل تلمسان شيوخ كثيرون، ضربوا فيه بسهمِ وافر.<sup>41</sup> ومن أشهر علمائه خلال العهد الزيري:

<sup>36</sup> نفسه، ج 1، ص 33.

<sup>37</sup> سميح عاطف الزين، الإسلام وثقافة الإنسان ، الدار العالمية للكتاب، الطبعة التاسعة، الرياض، 2002م، ص 172.

<sup>38</sup> عبد العزيز فيلالي، المرجع السابق، ج 2، ص 441-442.

<sup>39</sup> نفسه، ج 2، ص 443.

<sup>40</sup> نفسه، ج 2، ص 442.

<sup>41</sup> نفسه، ج 2، ص 443.

1.2.3. أبو عبد بن أبي بكر بن مرزوق التلمساني<sup>42</sup> (629-681هـ): هو أبو عبد الله محمد بن أبي بكر بن الحاج التلمساني، ولد سنة 629هـ، ومرزوق جده سكن تلمسان في عهد المرابطين، فنشأ بنوه بها، وكان من أهل الصلاح ومعرفة بالدين. وكان أبو عبد الله من الصالحة المشاهير، والأولىء الأعلام، محدثاً، فقيهاً، متصوفاً، زاهداً، عابداً، مجاب الدعاء.<sup>43</sup>

أخذ العلم عن أبي زكريأً يحيى بن محمد بن عصفور العبدري، وأبي إسحاق إبراهيم بن يخلف بن عبد السلام التنسى، وأبي عبد الله الكفيف، وأبي عبد الله المالقى، والفقىه أبي عبد الله محمد بن اللحام، والفقىه أبي زيد اليزناسى، وكلهم من أنجبته تلمسان في العلم والدين.

شرح ابن مرزوق عدة كتب في الحديث والفقه، ومن شروحه في علم الحديث شرح كتاب "تيسير المرام في شرح عمدة الأحكام" لتقى الدين الجمايلى، والذي كان من أهم كتب الحديث التي تدرس في تلمسان آنذاك. وكتاب "الشفا بتعريف حقوق المصطفى" للقاضي عياض في تحرير الأحاديث ومعرفة صحيحها من ضعيفها.<sup>44</sup> كما ألف تعليقاً على "صحيح البخاري" والأربعين في الصحاح" أملأها بعد صلاة الجمعة. توفي في أوائل رجب سنة 681هـ، ودفنه يغمراسن قرب القصر القديم.<sup>45</sup>

<sup>42</sup> ابن مرزوق: ينحدر ابن مرزوق من عائلة، أصلها من القิروان بتونس. ولما نزل بنو هلال بالمنطقة هاجرت تلك العائلة أثناء القرن الخامس الهجري واستقرت بتلمسان. لقد حضي تاريخ عائلة ابن مرزوق لمدة ثلاثة قرون بشخصيات مرموقة في العلم، برزت واشتهرت بالثقوب مما جعل منها ذات وضع اجتماعي وثقافي ممتاز في جميع بلدان المغرب الكبير. ينظر: عبد الرحمن بن خلدون، المصدر السابق، ج.1، ص213.

<sup>43</sup> يحيى بن خلدون، المصدر السابق، ج.2، ص.114.115. ينظر: احمد بابا التبكى، المصدر السابق، ص151. ابن مريم، المصدر السابق، ص226.

<sup>44</sup> ابن فرحون، المصدر السابق، ج.1، ص324.

<sup>45</sup> لخضر العبدلي: *التاريخ السياسي والحضاري لدولة بنى عبد الواد* ، دار ابن النديم للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الجزائر، 2011م، ص270.

## 2.2.3 . أبو عبد بن مرزوق العجيسى<sup>46</sup> التلمسانى (710هـ/1379م)

هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن مرزوق، العجيسى، التلمسانى، الشهير بالخطيب، ولد بتلمسان في أواخر سنة 710هـ، ونشأ بها، وأخذ مبادئ العلوم، وحفظ القرآن الكريم عن علمائها أمثال: أبي زيد بن عبد الرحمن بن يعقوب بن علي، وابنِ الإمام أبي زيد عبد الرحمن، وأبي موسى عيسى، وأبي عثمان سعيد بن علي المعروف بابن اسحاق الخطاط، وأبي محمد الماجسي، وابراهيم الابلي. ارتحل إلى المشرق وقام مدّة بالحرمين، ثم رجع إلى مصر، وبها أخذ علوم الطب حتى برع فيها. عاد إلى بلاده فوجد السلطان أبا الحسن المريني محاصرًا تلمسان، وقد شيد فيها مسجداً عظيماً بالعباد، وصار من المقربين للسلطان بعد وفاة عمه محمد بن مرزوق. وفي سنة 766هـ/1364م نزل على السلطان أبي اسحاق الحفصي فأكرمه، وولاه الخطابة بجامع الموحدين، والتدريس ببعض المدارس، وأقام هناك إلى عهد أبي العباس الحفصي. بعد ذلك رحل إلى القاهرة وولاه السلطان الأشرف التدريس وقضاء المالكية، وتوفي بها سنة 781هـ. ومن أشهر تلاميذه أبو إسحاق الشاطبي، وابن قنف القسطيوني، وغيرهم<sup>47</sup>، أما تأليفه فمنها: "تيسير المرام في شرح عمدة الأحكام" في خمسة أجزاء، و"شرح صحيح البخاري"، وشرح "المسند الصحيح الحسن في مآثر محاسن مولانا أبي الحسن". كما شرح قصيدة "البردة" للإمام البصيري، وله "كتاب" في التجيم، و"ديوان خطبٍ وقصائد"<sup>48</sup>

<sup>46</sup> عجيسة: هي قبيلة بربرية استقرت في أواخر القرن الثامن الهجري في جنوب بجاية في ضواحي قلعة بنى حماد. ينظر: يحيى بن خلدون، المصدر السابق، ج 1، ص 87.

<sup>47</sup> شهاب الدين أحمد المقرى التلمساني (ت 1041هـ)، *فتح الطيب من غصن الأندلس الرطيب*، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، تحرير إحسان عباس، دار الصادر، الطبعة الثالثة، بيروت، لبنان، 1986م، ج 5، ص 390. ينظر: عبد الرحمن بن خلدون بن محمد، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعمجم والبربر ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، الطبعة الأولى، ضبطه خليل شحادة، وراجعه سهيل زكار، بيروت، لبنان، 1979م، ج 4، ص 842.

<sup>48</sup> عبد الرحمن بن أبي بكر جلال الدين السيوطي (ت 911هـ)، *بغية الوعاء في طبقات اللغويين والنحاة*، تحرير محمد أبو الفضل إبراهيم، الطبعة الأولى، مطبعة عيسى البابي

### 3.2.3. أبو عبد الله بن مرزوق الحفيـد<sup>49</sup> (766هـ/1364ـ ـ 1438هـ)

هو أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن مرزوق الحفيـد، ولد بتلمسان سنة 766هـ، أمـهـ عائشـةـ بنتـ أـحمدـ بنـ الحـسـنـ المـديـونـيـ<sup>50</sup>، من أـسـرـةـ شـرـيفـةـ وـمـتـأـدـبـةـ وـمـتـعـلـمـةـ، أـرـادـتـ أـنـ تـسـمـيـهـ "ـبـابـيـ الـفـضـلـ"ـ فـسـمـاهـ وـالـدـهـ مـحـمـداـ<sup>51</sup>ـ.ـ أـخـذـ الـعـلـمـ عـلـىـ وـالـدـهـ وـعـمـيـهـ اـبـنـيـ مـرـزـوقـ،ـ وـعـنـ عـلـمـاءـ عـصـرـهـ:ـ كـأـبـيـ إـسـحـاقـ الـصـمـودـيـ،ـ وـأـبـيـ الـحـسـنـ الـأـشـهـبـ الـغـمـارـيـ،ـ وـأـبـيـ مـحـمـدـ عـبـدـ الـلـهـ الـشـرـيفـ الـتـلـمـسـانـيـ،ـ وـسـعـيدـ الـعـقـبـانـيـ،ـ رـحـلـ إـلـىـ تـوـنـسـ وـالتـقـىـ فـيـهـ بـالـإـلـامـ بـنـ عـرـفـةـ.ـ ثـمـ اـنـتـقـلـ إـلـىـ مـصـرـ وـأـخـذـ عـمـنـ لـقـيـهـ بـهـ أـمـثـالـ:ـ سـرـاجـ الـدـيـنـ الـبـلـقـيـنـيـ تـ805هـ/1402ـ،ـ وـالـحـافـظـ الـعـرـاقـيـ،ـ وـالـتـوـيـرـيـ صـاحـبـ "ـنـهـاـيـةـ الـأـربـ"ـ،ـ ثـمـ وـلـىـ رـاجـعـاـ نـحـوـ فـاسـ،ـ وـالتـقـىـ بـعـالـمـهـ أـبـيـ زـيـدـ بـنـ عـبـدـ الرـحـمـنـ الـمـكـوـدـيـ تـ787هـ/1385ـ،ـ وـمـحـمـدـ بـنـ حـيـاتـيـ<sup>52</sup>ـ تـ788هـ/1386ـ.

اشـتـهـرـ اـبـنـ مـرـزـوقـ الـحـفـيـدـ بـقـوـةـ اـجـتـهـادـهـ وـتـواـضـعـهـ لـطـلـبـةـ الـعـلـمـ،ـ فـصـارـ يـُـدـعـىـ بـشـيخـ الـإـسـلـامـ،ـ فـتـصـدـرـ لـلـتـدـرـيـسـ،ـ وـرـحـلـ إـلـىـ الـكـثـيرـ كـابـنـ الـعـبـاسـ،ـ وـنـصـرـ الـزـوـاـويـ تـ826هـ،ـ وـالـحـسـنـ أـبـرـكـانـ،ـ وـعـبـدـ الرـحـمـنـ الـشـعـالـيـ تـ875هـ،ـ وـأـبـيـ الـفـضـلـ الـمـشـدـالـيـ،ـ وـأـحـمـدـ بـنـ يـوـنـسـ الـقـسـنـطـيـنـيـ،ـ وـغـيـرـهـمـ.ـ وـتـرـكـ لـتـنـاـ بـنـ مـرـزـوقـ الـحـفـيـدـ ثـرـوـةـ عـلـمـيـةـ كـبـيرـةـ فيـ شـتـىـ الـعـلـومـ.ـ وـمـنـ مـصـنـفـاتـهـ فـيـ عـلـمـ الـحـدـيـثـ رـجـانـ<sup>53</sup>ـ:ـ أـوـلـهـمـاـ رـجـزـ كـبـيرـ سـمـاهـ "ـبـالـرـوـضـةـ"ـ،ـ وـرـجـزـ مـخـتـصـرـ سـمـاهـ "ـالـحـدـيـثـ"ـ.ـ وـكـتـابـ

الحلبي، مصر، 1384هـ/1964م، ج 1 ص 46. ينظر: أبو العباس أحمد بن خالد الناصري (ت 1315هـ)، الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى، تحقيق ولي المؤلف جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار الكتاب، د.ط، الدار البيضاء، المغرب، 1955م، ج 4 ص 26.

<sup>49</sup> أحمد بابا التنبكتي، المصدر السابق، ص 304ـ305.

<sup>50</sup> المديوني: فقيه، عالم، قاضي بتلمسان. ينظر: ابن مريم، البستان، المصدر السابق، ص 261.

<sup>51</sup> Barges: tlemcen.p 298

<sup>52</sup> بابا التنبكتي، المصدر السابق، ص 305. ينظر: أيضاً نصر الدين بن داود، المرجع السابق، ص 70.

<sup>53</sup> رجزان: يعني مصنفان

"المَتْجُرُ الرَّبِيعُ وَالسَّعِيُّ الرَّجِيبُ وَالْمَرْحُبُ الْفَسِيحُ فِي شِرْحِ الْجَامِعِ الصَّحِيفِ" ، وَهُوَ  
شَرْحٌ لِصَحِيفِ الْبَخَارِيِّ<sup>54</sup>.

وَكَتَابُ "أَنْوَارُ الدِّرَارِيِّ فِي مُحَرَّراتِ الْبَخَارِيِّ" . "وَتَفْسِيرُ سُورَةِ الْإِحْلَاصِ عَلَى  
طَرِيقَةِ الْحَكَمَاءِ"<sup>55</sup>.

<sup>54</sup> ويشير المؤرخ الجيلالي عبد الرحمن على أنه وقع على هذا الشرح في جزأين بمكتبة  
الجامع الجديد بالجزائر ويقول: إنه من أوسع الشروح وأغزرها مادةً، وأجزلها مباحثًا، فهو  
يُغني عن الشروح الكاملة. ينظر: عبد الرحمن الجيلالي، المرجع السابق، ج 2، ص 215.

<sup>55</sup> شمس الدين محمد بن عبد الرحمن السخاوي (ت 902هـ)، الضوء اللامع لأهل القرن  
التاسع، ج 7، منشورات دار مكتبة الحياة، د.ط، بيروت، لبنان، د.س، ص 50-51. وينظر:  
عبد الحي بن عبد الكبير الكثاني (ت 1382هـ)، فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم  
والمشيخات والمسلسلات، اعتماد إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، الطبعة الثانية، بيروت،  
لبنان، 1402هـ/1982، ج 1، ص 396-397.

## جدول لأبرز علماء الحديث في تلمسان خلال العهد الزبياني

الرقم	اسم ولقب المحدث	تاريخ الميلاد	تاريخ الوفاة	مكان الميلاد
1	أبو اسحاق ابراهيم التنسى		1281هـ/680م	تلمسان
2	أبو عبد الله محمد بن محمد بن أبي بكر بن مرزوق بن الحاج التلمساني	1231هـ/629م	1282هـ/681م	تلمسان
3	عبد العزيز بن عمر بن مخلوف أبو محمد	1206هـ/603م	1287هـ/686م	تلمسان
4	أحمد بن الحسن بن سعيد الديوني التلمساني	/	1366هـ/768م	تلمسان
5	أبو عبد الله محمد بن أحمد بن أبي بكر بن مرزوق العجسي	1310هـ/710م	1379هـ/781م	تلمسان
6	أبو عبد الله بن محمد بن أحمد بن أبي بكر بن مرزوق الحفيد	1364هـ/766م	1438هـ/842م	تلمسان
7	أبو زيد عبد الرحمن بن عتيق البلولي		1335هـ/736م	تلمسان
8	أبو عبد الله ابن هدية القرشي		1282هـ/681م	تلمسان
9	أبو عبد الله محمد بن علي بن قطراو		/	تلمسان
10	أبو ذكريا يحيى بن عصفور	1200هـ/597م	1264هـ/663م	اشبيلية
11	أبو عبد الله محمد بن مرزوق العجسي	1310هـ/710م	1379هـ/781م	تلمسان
12	أبو الفضل محمد بن أحمد بن محمد بن مرزوق الحفيد		1438هـ/842م	تلمسان
13	محمد السنوسى	ولد بعد 1426هـ/830م	1489هـ/895م	تلمسان
14	محمد بن عبد الله التنسى		1493هـ/899م	تونس
15	محمد بن عبد الكريم المغيلي		1503هـ/909م	مغيلة

.4

لم الفقه وأصوله:

1.4

عريف الفقه:

أ - لغة: معناه الفهم، ومنه قوله تعالى: " قالوا يا شعيب ما نفقه كثيرا مما تقول" (سورة هود، الآية 91)، أي لا نفهم.

**بـ - إصطلاحاً: علم خاص بالأحكام الشرعية الفرعية بالنظر والاستدلال<sup>56</sup>.**  
وتعريفه ابن خلدون بقوله: "هو معرفة أحكام الله تعالى في أفعال المكلفين بالوجوب، والحضر، والندب، والكرامة، والإباحة، وهي متلقة من الكتاب والسنة، وما نصبه الشارع لمعرفتها من الأدلة، فإذا استخرجت الأحكام من تلك الأدلة قيل لها فقه"<sup>57</sup>.

بدأ علم الفقه منذ أن بدأت الأحكام بعد الهجرة من مكة إلى المدينة، فكُلُّ آيات الأحكام نزلت في المدينة وكان الرسول صلى الله عليه وسلم يتحدث بها، وما تنطوي عليه من الأحكام بالحوادث والمعالجة لما يحصل من مشاكل. وكلمة الفقه في الدين قديمة، بل هي مأمورية من الله تعالى في قوله: "فَلَوْلَا نَفَرَ مِنْ كُلِّ فِرْقَةٍ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ لَيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ" (سورة التوبة، الآية 122)، ولأنَّ علم الفقه هو من أجل المعارف الإسلامية، وأعظمها تأثيراً بالمجتمع، وهو من أهم فروع الكتاب والسنة<sup>58</sup>، ويدخل في الفقه أيضاً القوانين التي تنظم إدارة الدولة ودستورها<sup>59</sup>.

## 2.4

**تعريف أصول الفقه:** أما أصول الفقه فهو على أربعة أقسام:

### 1.2.4

**كتاب:** وهو الأصل في التشريع الإسلامي ويتناول الأحكام بالنص الإجمالي<sup>60</sup>.

### 2.2.4

**سُنَّة:** تَسْتَمِدُ أحكامها من القرآن، أو من اجتهاد الرسول واستشارته لأصحابه، وتعتبر مفسرةً للقرآن، ومفصلاً لما أجمل من أحكامه. ومن الأحكام التي فصلت بها السنة أحكام الصلاة، إذ فرضها القرآن دون ذكر أوقاتها، أو طرق أدائها، وعدد الركوع والسجود فيها. وقد أمر القرآن بالرِّكَاء، ولكنه لم يُعِينَ المقدار الواجب أداؤه، ولا موعد الأداء وبينته السنة كذلك<sup>61</sup>.

<sup>56</sup> سميح عاطف، المرجع السابق، ص 178.

<sup>57</sup> عبد الرحمن بن خلدون، المقدمة، المصدر السابق، ج 4، ص 798.

<sup>58</sup> صالح أحمد يعلى وآخرون، المرجع السابق، ص 158.

<sup>59</sup> نفسه، ص 159.

<sup>60</sup> سميح عاطف الزين، المرجع السابق، ص 422.

### 3.2.4

لإجماع: هو المصدر الثالث، بحيث يعتبر الإجماع مفتاح التطور في الشريعة الإسلامية، مع مقتضيات الأحوال المتغيرة التي لم يرد فيها نص، مما أدى إلى فتح باب الرأي، أو الاجتهاد فيما لا نص فيه، بشرط أن يستند إلى روح الشريعة الإسلامية، وهذا باتفاق جمهور العلماء لأن هذه هي أصول الأدلة<sup>62</sup>.

### 4.2.4

لقياس: هو قياس حادثة طارئة على حادثة فيها نص أو إجماع، لاتحاد الصلة فيما، أي لاتحادهما في الباعث، أو الحكم في كل منهما، بل لكل مجتهد أن يقيس بنظره الخاص في كل حادثة لا نص عليها في الكتاب ولا في السنة ولا في الإجماع<sup>63</sup>.

ومن أهم المؤلفات التي كانت تدرس ضمن مادة الفقه لطلاب المغرب الأوسط أيام الدولة الزيانية هي "الموطأ" للإمام مالك، "والتمهيد" لابن عبد البر، " والمدونة" لسحنون، "والتمهيد" للبراذعي<sup>64</sup>.

### 3.4

هم الفقهاء ومؤلفاتهم: نبغ علماء تلمسان في العلوم الشرعية عموماً، وفي المجال الفقهي على وجه الخصوص، وعددُهم كبير جداً، ونذكر منهم على سبيل المثال لا الحصر:

<sup>61</sup> أبو المعالي ركن الدين عبد الملك بن عبد الله الجوني (ت 478هـ)، البرهان في أصول الفقه، تحقيق صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية، ط١، بيروت، لبنان، 1418هـ / 1997م، ص 89.

<sup>62</sup> أبو يعلى محمد بن الحسين بن الفراء (ت 458هـ)، العدة في أصول الفقه، تحقيق أحمد بن علي سير المباركي، دون ناشر، ط١، 1410هـ / 1990م، ص 65.

<sup>63</sup> أحمد أمين، فجر الإسلام، دار الكتاب العربي، ط١٠، بيروت، لبنان، 1969م، ص 225.  
250. ينظر: أبو المعالي ركن الدين عبد الملك بن عبد الله الجوني، التلخيص في أصول الفقه، تح عبد الله جولم النبالي وبشير أحمد العمري، دار البشائر الإسلامية، دط، بيروت، لبنان، د.س، ص 113.

<sup>64</sup> عبد الحميد حاجيات، المرجع السابق، ص 39. ينظر مجلة الأصالة عدد 26، ص 106 . 166.

### 1.3.4 إبراهيم بن يخلف بن عبد السلام التنسى المطماطي:

نشأ بتنس، وتوجه إلى بجایة لطلب العلم، وأخذ عن أبي علي ناصر الدين المشدائي، ثم ارتحل إلى المشرق فأخذ المنطق والجدل وعلم الكلام والإرشاد، وغير ذلك من العلوم على علماء القاهرة، أمثال: شمس الدين الأصبهاني، والقاري، وسيف الدين الحنفي، ثم عاد إلى مسقط رأسه. ولما استولى يغمراسن على تنس استقدمه إلى تلمسان، وطلب منه أن يُقيّم فيها لتدريس العلوم الدينية، فأخذ عنه العلم خلق كثيرٍ أمثال: أبي عبد الله بن مرزوق جد الجد، وأبي عبد الله بن الحاج العبدري "صاحب المدخل"<sup>65</sup>. توفي أبو إسحاق التنسى بتلمسان، وحضر جنازته السلطان أبو سعيد عثمان الأول<sup>66</sup>. أما تأليفه فلم تذكر المصادر له سوى مؤلفاً واحداً وهو شرح كتاب "تلقين المبتدى وتنكرة المنتهى" لأبي محمد عبد الوهاب المالكي في الفروع، وهو على عشرة أجزاء، وقد ضاع هذا التأليف أثناء الحصار المريني لتلمسان<sup>67</sup>.

### 2.3.4 أحمد بن محمد التلمساني (ت 899هـ/1493م):

هو أحمد بن محمد بن زكري، التلمساني، فقيه مالكيٌّ أصوليٌّ، أخذ العلم عن أحمد بن زاغوا، وعن قاسم العقبياني، وعن أبي عبد الله محمد بن العباس وغيرهم. وانتصب للتدرис، فأخذ عنه جمّعٌ كبيرٌ من العلماء الفضلاء أمثال: أحمد زروق الفاسي، ومحمد بن مرزوق حميد الحميد، وأحمد بن الحاج المناوي أصلاً الورنيدي. كانت طريقة ابن زكري في التدريس يكرر المسألة الواحدة ثلاثة أو أربعة أيام حتى يفهمها الخاص والعام، فكان بارعاً في الأصول والفروع والتفسير، كما كان ناظماً ونامراً، شَغلَ حُكْمَ الإفتاء بتلمسان، وله فتاوى كثيرة في المعيار، ومن تأليفه "مسائل القضاء والفتيا"، "بغية الطالب في شرح عقيدة بن الحاجب"، "وغایة المرام في شرح مقدمة الإمام"، في أصول الفقه،

<sup>65</sup> أبوعبد الله محمد التنسى، تاريخ بنى زيان ملوك تلمسان مقتطف من نظم الدر والنقيان في بيان شرف بنى زيان، تلحظ محمد آغا بوعياد، وزارة الثقافة بمناسبة تلمسان عاصمة الثقافة الإسلامية، د.ط، 2011م، ص 127.

<sup>66</sup> لخضر عبدالنبي، التاريخ السياسي والحضاري لدولة بنى زيان، المراجع السابق، ص 277.

<sup>67</sup> نفسه، ص 277.

وفتاوى نقلها الونشريسي عنه في المعياً. توفي سنة 899هـ، ودفن في مقبرة الشيخ السّنّوسي بتلمسان<sup>68</sup>.

### 3.3.4 بن فائد القسنطيني (796-1394هـ/1357-1453م)

هو إبراهيم بن فائد بن موسى بن هلال، الزّواوي، القسنطيني، ولد في جبل جرجرة سنة 796هـ، فأخذ عن أبي الحسن عليّ بن عثمان المُسْجِلَاتِي، ثم رحل إلى تونس وأخذ عن الأبيّ، والقلشلاني، ويعقوب الرّغبي، وعبد الواحد الغريالي، ثم رحل إلى بجاية فأخذ العربية على عبد العالى بن فرّاج، ثم دخل قسنطينة فاستوطنهَا، وتعلّم الأصْلَيْنِ: المنطق عن أبي زيد عبد الرحمن المُلْقِبَ بالبان، والمعاني عن أبي عبد الله القيسى، والفقهُ وغالبُ العلوم المتداولة عن ابن مرزوق الحميد عالم المغرب عندما قدّم عليهم في قسنطينة، ولم ينفكَ عن الاشتغال والأشغال حتى برع في جميع العلوم، لاسيما الفقه وعلم التفسير. توفي سنة 857هـ<sup>69</sup>. ترك الزّواوي إرثاً فقهياً كبيراً نذكر منه: "تسهيل السّبّيل لقتطع أزهار روض خليل" في ثمان مجلدات. كما له شرح آخر سماه "فيض النيل في شرح مختصر خليل" في مجلدين. و"تلخيص التلخيص" وهو شرح على تلخيص المفتاح في الفقه. وكتاب "تحفة المشتاق في شرح مختصر خليل بن إسحاق" في مجلد كبير، قال أحمد بابا التنبكتي "رأيت السِّفْرَ الْأَوَّلَ مِنْهُ فِي خزانةِ جامع الشرفاء بمراكش".<sup>70</sup>

### جدول لأبرز علماء الفقه وأصوله في حاضرة تلمسان خلال العهد الزّياني

الرقم	اسم ولقب الفقيه	تاريخ الميلاد	تاريخ الوفاة	مكان الميلاد
1	إبراهيم بن يخلف بن عبد السلام التّنّسي المطماطي		1287هـ/686م	تونس
2	عبد العزيز بن عمر بن مخلوف أبو محمد		1267هـ/666م	تلمسان
3	أبو الحسن التّنّسي		1323هـ/724م	تلمسان
4	محمد بن الحسن بن محمد اليحيصي		1344هـ/745م	الأندلس

<sup>68</sup> أحمد بابا التنبكتي، المصدر السابق، ص 70.71.

<sup>69</sup> أحمد بابا التنبكتي، المصدر السابق، ص 56. ينظر عبد الرحمن الجيلالي، المرجع السابق، ج 2، ص 120.121.

<sup>70</sup> البغدادي، هديّة العارفين، المصدر السابق، ج 2، ص 20. ينظر الحفناوي، تعريف الخلف، المرجع السابق، ج 2، ص 5.

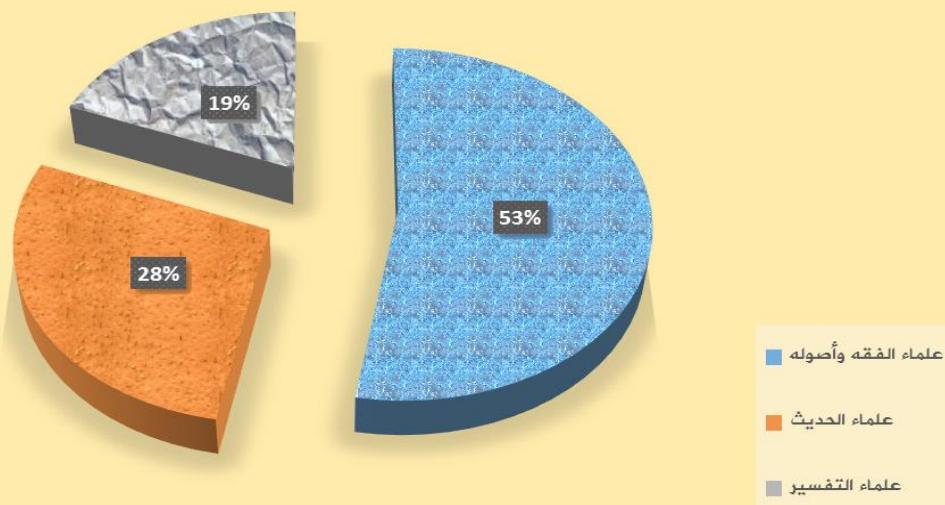
5	عمر بن موسى المشدّالي البيجائي			م/1340هـ/741م	بجاية
6	أبو زيد عبد الرحمن			م/1348هـ/749م	برشـك
7	أبو موسى عيسى			م/1357هـ/759م	برشـك
8	أبو عبد الله محمد بن أحمد المقرري			م/1358هـ/760م	تلمسـان
9	أحمد بن الحسن بن سعيد الديوني التلمساني			م/1394هـ/797م	تلمسـان
10	إبراهيم بن عبد الرحمن بن محمد بن الإمام التلمساني			م/1394هـ/807م	تلمسـان
11	يحيى بن محمد التلمساني			م/1415هـ/818م	تلمسـان
12	محمد بن عمر بن الفتوح التلمساني			م/1416هـ/819م	تلمسـان
13	محمد بن أحمد بن يحيى بن أبي بكر بن مرزوق التلمساني			م/1436هـ/840م	تلمسـان
14	أحمد بن قاسم بن سعيد العقباني			م/1441هـ/845م	تلمسـان
15	سليمان بن الحسن البوزيدي التلمساني			م/1442هـ/846م	تلمسـان
16	محمد بن أحمد النجار التلمساني			م/1443هـ/847م	تلمسـان
17	محمد الشـريف التلمساني			م/1445هـ/849م	تلمسـان
18	محمد بن أحمد بن زاغوا			م/1453هـ/857م	تلمسـان
19	ابراهيم بن فائد بن موسى بن هلال الزواوي القسـطنطينـي			م/1463هـ/868م	جـبل جـرجرـة
20	أحمد بن محمد يعقوب العجـيسي			م/1466هـ/871م	تلمسـان
21	محمد أحمد بن قاسم بن سعيد العقباني			م/1470هـ/875م	تلمسـان
22	محمد بن أحمد بن عيسى المغيلي			م/1475هـ/880م	تلمسـان
23	ابراهيم بن قاسم بن سعيد بن محمد العقباني التلمسـاني			م/1478هـ/883م	تلمسـان
24	يحيى بن أبي عمران بن موسى بن عيسى المازوني			م/1489هـ/895م	مازـونة
25	علي بن محمد التـالـوـتـي السـنـوـسـي			م/1493هـ/899م	تلمسـان
26	أحمد بن محمد بن زكري التلمسـاني			م/1501هـ/901م	تلمسـان
27	محمد بن أحمد بن أبي بكر بن مرزوق الحـفـيد الشـهـيرـ بالـكـفـيفـ			م/1508هـ/914م	تلمسـان
28	أحمد بن يحيى بن محمد بن عبد الواحد بن علي الوـشـريـيـ			م/1287هـ/686م	تلمسـان

وبالرجوع إلى ما ذكرته من عدد العلماء في كل علم من العلوم الدينية بتلمسـان، يمكن تحديد النسبة المئوية لكل علم، حيث كانت نسبة علم

الفقه وأصوله 53%， ونسبة علماء الحديث 28%， ونسبة علماء التفسير 19%.  
ينظر الملحق الآتي.

النسبة المئوية لمختلف تخصصات العلوم الدينية في العهد الزياني

### علماء التفسير والحديث والفقه



## 5. خاتمة:

إنَّ المُتَتَبِّعَ للتاريخِ الْعَلْمِيِّ وَالْفَكَرِيِّ لِدُولَةِ بَنِي زَيَّانَ فِي تَلْمِسَانَ، يَرَى أَنَّهُ امْتَدَادٌ لِأَزْدِهَارِ الْحَرْكَةِ الثَّقَافِيَّةِ الَّتِي كَانَتْ سَائِدَةً فِي الْعَهْدِ الْمُوْحَدِيِّ، وَالَّذِي عَرَفَ بِدُورِهِ حَرْكَةً فَكَرِيَّةً دَوْبَيَّةً، حِيثُ نَشَطَ الْعَدِيدُ مِنَ الْعُلَمَاءِ فِي مُخْتَلَفِ الْعُلُومِ الْعَقْلِيَّةِ مِنْهَا وَالنَّقْلِيَّةِ، خَاصَّةً فِيمَا يَتَعَلَّقُ بِالْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ، غَيْرَ أَنَّهُ مَعَ سُقُوطِ الدُّولَةِ الْمُوْحَدِيَّةِ، وَظَهُورِ دُولٍ مُسْتَقْلَةٍ مِنْهَا بَنِي زَيَّانَ فِي تَلْمِسَانَ، تَحرَرَتْ بَعْضُ هَذِهِ الْعُلُومِ الَّتِي كَانَتْ مَحْظُوَرَةً فِي الْعَهْدِ الْمُوْحَدِيِّ، فَأَصْبَحَتْ تَخْوِضُ فِي مَجَالَاتٍ كَانَتْ بِالْأَمْسِ قَدْ مُنْعِنَ تَدْرِيسَهَا، حِيثُ اَنْصَبَتْ جَهُودُ عُلَمَاءِ تَلْمِسَانَ عَلَى التَّحْصِيلِ وَإِنْتَهَالِ الْعُلُومِ، خَاصَّةً الْعُلُومِ الشَّرْعِيَّةِ كَالتَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَالْفَقَهِ، وَتَوَافَدَ طَلَابُ الْعِلْمِ مِنْ كُلِّ حَدَبٍ وَصَوْبٍ، فَازْدَهَرَتِ الْعُلُومُ. وَكَنْتِيَّةً لِهَذِهِ الْعُلُومِ الْمَذَكُورَةِ فِي الْمَقَالِ، تَنَوَّعَتِ التَّخَصِّصَاتُ فِي عَهْدِ الْحَرْكَةِ الْعَلْمِيَّةِ الْزَّيَّانِيَّةِ مُثْلًا: التَّوْحِيدِ، وَالْتَّصُوفِ، وَعِلْمِ الْكَلَامِ، وَعِلْمِ السَّيَّرِ، وَنَبَغَ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ الَّذِينَ أَثْرَوُ الْحَيَاةَ الْفَكَرِيَّةَ فِي بَلَادِ الْمَغْرِبِ الْإِسْلَامِيِّ عَامَّةً، وَبِلَادِ الْمَغْرِبِ الْأَوْسَطِ عَلَى وَجْهِ الْخُصُوصِ.

كَمَا كَانَ التَّعْلِيمُ فِي تَلْمِسَانَ مَنْصِبًا بِالْأَسَاسِ عَلَى عُلُومِ هَذَا الْمَقَالِ، وَمَا تَرَاكِمَ فِيهَا مِنْ شَرُوحَهَا، وَحَواشِيهَا، وَمُخْتَصِراتِهَا، وَاعْتِبَارِ هَذِهِ الشَّرُوحِ وَالْمُخْتَصِراتِ هِيَ الْعِلْمُ الَّذِي لَا يَجُبُ أَنْ يُتَعَدَّ إِلَى غَيْرِهِ، وَالَّذِي يَعْتَبِرُونَهَا جَزءًا مِنَ الْوَحْيِ لَا يُسْتَطِعُ الْمَرءُ الْمَسَاسُ بِهَا، أَوْ التَّحْدِثُ عَنْهَا، إِلَّا بِمَا يَزِيدُهَا إِجْلَالًا وَتَقْدِيسًا.

وَالظَّاهِرُ أَنَّ كَثِيرًا مِنَ الْمَؤَلُفَاتِ كَانَتْ شَائِعَةً التَّدَاوِلِ فِي تَلْمِسَانَ جِيلًا بَعْدَ جِيلٍ، خَاصَّةً فِيمَا يَخْصُّ الْفَقَهِ، وَأَصْوَلِهِ، وَالْحَدِيثِ، وَعِلْمِهِ، مَمَّا أَدَى إِلَى إِنْتَاجِ مجَمِعٍ قَدْرَاتِهِ الْعَقْلِيَّةِ مَنْعَدِمَةِ الإِبْدَاعِ فِي مَجَالِ التَّأْلِيفِ.

كَمَا يَتَفَتَّحُ الْبَحْثُ عَلَى آفَاقٍ قَابِلَةٍ لِلِّدْرَاسَةِ ثَعِينُ الْبَاحِثِينَ عَلَى التَّطْرُقِ إِلَيْهَا لَاحِقًا مَثُلًا:

• دراسة المؤلفات والمدونات الفقهية التي خلفها فقهاء تلمسان من أجل معرفة بنية العقل الفقهي عند أسلافنا.

• الفقهاء المالكيّة في تلمسان نموذجيّة لدراسة أعلام الفقه، ودور كل فدّ في تشكيل العقل الفقهي، وتكوين الشخصية المذهبية.

ندعوا الدراسات السوسيو ثقافية التفتح على الموروث الفقهي لبلاد المغرب الأوسط من أجل تحقيق دراسة في التاريخ الثقافي.  
وبالنسبة لبعض التوصيات في سياق هذا المقال أورد توصيتين اثنتين:  
أولاًهما: يجب على الطلبة الباحثين الاعتناء بهذا المجال، بمعرفة علماء  
بلدهم، والملاحظ أن الحياة الدينية في العهد الرئيسي، لم تحظى بالدراسة  
الكافحة، وهي أكبر من أن تحويها مقالات، ولا حتى مذكرات بأكملها، فالمغرب  
الأوسط حاضرة من حواضر العلم في الفترة الوسيطية.  
وثانيها: تناولت في هذا المقال نماذج من العلوم الشرعية، واقتصرت على  
بعضها: كالقرآن، والتفسير، والحديث، والفقه وأصوله، وبقي منها الكثير  
كتالي، وعلم الكلام، والتصوف، وعلم القواعد الفقهية، وعلم السير، وعلم  
التاريخ الإسلامي، وغيرها، وهي مجال واسع للدراسة والبحث.

#### قائمة المصادر والمراجع:

##### المصادر:

##### ► القرآن الكريم:

##### ► مصادر الكتب:

- أثير الدين أبي حيان محمد الأندلسي، **البحر المحيط في التفسير**، دار الفكر، د.ط، بيروت، لبنان 1412هـ، ج 1.
- إسماعيل أبو الفداء البصري، **البداية والنهاية**، تحقيق عبد الله التركي، دار الهجرة للطباعة والنشر والتوزيع والإعلان، ط 1، د.س، 1418هـ/1997م.
- الحموي أبو عبد الله ياقوت، **إشهاد الأريب إلى معرفة الأديب**، تحقيق إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، ط 1، بيروت، لبنان، 1414هـ/1993م.
- البغدادي إسماعيل باشا، **إيضاح المكنون في الذيل على كشف الظنون**، د.ط، دار إحياء التراث العربي، بيروت، لبنان، 2008م، ج 1.
- البغدادي إسماعيل باشا، **هدية العارفين**، مطبعة البهية، استنبول، د.ط، تركيا، 1955م، ج 1.
- التنبكتي أحمد بابا، **ثيل الإبهاج بتطریز الديباچ**، إشراف وتقديم عبد الحميد عبد الله الهرامة، وضع هوامشه وفهارسه طلاب من كلية الدعوة الإسلامية، منشورات الدعوة الإسلامية، ط 1، طرابلس، 1398هـ.
- التنسي أبو عبد الله محمد بن عبد الله، **تاريخ بنی زیان ملوك تلمسان مقتطف نظم الدر والعقیان في بيان شرف بنی زیان**، تحقيق محمد آغا بوعیاد، وزارة الثقافة بمناسبة تلمسان عاصمة الثقافة الإسلامية، د.ط، د.ت، 2011م.

- الجويوني أبو المعالي ركن الدين عبد الملك بن عبد الله، البرهان في أصول الفقه، تحقيق صلاح بن محمد بن عويضة، دار الكتب العلمية، ط1 بيروت، لبنان، 1418هـ 1997م.
- الحموي أبو عبد الله ياقوت، إرشاد الأريب إلى معرفة الأديب، تحقيق إحسان عباس، دار الحديث، القاهرة، مصر، 1427هـ/2006م.
- ابن خلدون عبد الرحمن بن محمد، مقدمة ابن خلدون، مكتبة المدرسة ودار الكتاب، ط3، بيروت، لبنان، 1967م.
- ———، كتاب العبر وديوان المبتدأ والخبر في أيام العرب والعجم والتبرير ومن عاصرهم من ذوي السلطان الأكبر، مؤسسة جمال للطباعة والنشر، بيروت، لبنان، 1399هـ/1979م، ج4.
- ابن خلدون يحيى، بغية الرواد في ذكر ملوك من بني عبد الواد، نشر ألفرد بيل، مطبعة فونطانته، د.ط، الجزائر، 1329هـ-1911م، ج2.
- خليفة حاجي، كشف الظنون عن أسامي الكتب والفنون، وكالة المعارف الحلبيّة البهية، د.ط، سوريا، 1362هـ-1934م.
- الذهبي أبو عبد الله شمس الدين، سير أعلام النبلاء، تحقيق حسان عبد المنان، دار الحديث، الطبعة الرابعة، القاهرة، مصر، 1427هـ/2006م.
- السحاوي شمس الدين محمد بن عبد الرحمن، الضوء اللامع لأهل القرن التاسع، منشورات دار مكتبة الحياة، د.ط، بيروت، لبنان، دس، ج7.
- السيوطي جلال الدين عبد الرحمن بن أبي بكر، بغية الوعاء في طبقات اللغويين والنحاة، تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم، مطبعة عيسى البابي الحلبي، ط1، القاهرة، 1384هـ/1964م، ج1.
- الغبريني أبو العباس أحمد، عنوان الدرية فيمن عرف من العلماء في المائة السابعة بيجانية، تحقيق رابح بونار، د.ط، الجزائر، دس.
- الغزالى أبو حامد محمد بن محمد الغزالى، إحياء علوم الدين، دار الثقافة الإسلامية، د.ط، الجزائر، 1981م، ج1.
- الفراء أبو يعلى محمد بن الحسين بن، العدة في أصول الفقه، تحقيق وتعليق أحمد بن علي سير المباركي، ط1، دون ناشر، 1410هـ/1990م، التلخيص في أصول الفقه، تحقيق عبد الله جولم النبالي وبشير أحمد العمري، دار البشائر الإسلامية، د.ط، بيروت، لبنان، دت.
- ابن فر 혼 برهان الدين إبراهيم بن علي بن محمد، الدبياج المذهب في معرفة أعيان المذهب، تحقيق وتعليق محمد الأحمدي أبو النور، د.ط، درا التراث للطبع والنشر، القاهرة، مصر، دت، ج1.
- ابن قنعد القسطنطيني، الفارسية في مبادئ الدولة الحفصية، الدار التونسية للنشر، تحقيق الشادلي الشادي وعبد المجيد التركي، د.ط، تونس، 1968م.

- الكتاني عبد الحفيظ بن عبد الكبير الكتاني، فهرس الفهارس والأثبات ومعجم المعاجم والمشيخات والمسلسلات، اهتماء إحسان عباس، دار الغرب الإسلامي، ط2 بيروت، لبنان، 1402هـ - 1982م، ج 1.
- مرزوق أبو عبد الله محمد، المسند الصحيح للحسن في مآثر ومحاسن مولانا الحسن، تحقيق ماريا خيسوس، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، د.ط، الجزائر، 1981.
- ابن مريم محمد بن محمد بن أحمد، البيستان في ذكر الأولياء والعلماء بتلمسان، تحقيق محمد بن أبي الشنب، المطبعة العمالية، الجزائر، 1908.
- المغيلي محمد بن عبد الكريم، مصابح الأرواح في أصول الفلاح، تحقيق راجح بونار، المؤسسة الوطنية للكتاب، الطبعة الثالثة، الجزائر، 1968.
- المقرئ شهاب الدين أحمد بن محمد التلمساني، نفح الطيب من غصن الأندلس الرطيب، وذكر وزيرها لسان الدين بن الخطيب، تحقيق إحسان عباس، ط3، دار الصادر، بيروت، لبنان، 1968م، ج 5.

## المراجع

### ► المراجع بالعربية:

- أمين أحمد، فجر الإسلام، دار الكتاب العربي، ط10، بيروت، لبنان، 1969م.
- البغى مصطفى ديب، الواضح في علوم القرآن، دار الكلم الطيب، الطبعة الثانية، دمشق، 1418هـ / 1998م.
- الجيلاوي عبد الرحمن، تاريخ الجزائر العام، ديوان المطبوعات الجامعية، الجزائر، ط2، 1965م، ج 2.
- الجيلاوي عبد الرحمن بن محمد، الجزائر في التاريخ، المؤسسة الوطنية للكتاب، د.ط، الجزائر، 1981م، ج 2.
- حجاجيات عبد الحميد، أبو حمّو موسى الثاني حياته وأثاره، الشركة الوطنية للنشر والتوزيع، الطبعة الأولى، الجزائر، 1974م.
- الحفناوي أبو القاسم محمد بن أبي القاسم، تعريف السلف ب الرجال الخلف، د.ط، الجزائر، 1906م، ج 1.
- الزرقاني محمد عبد العظيم، منهاج العرفان في علوم القرآن، مطبعة عيسى البابي الحلبي، الطبعة الثالثة، القاهرة، 1362هـ / 1943م.
- عاطف الزين سميحة، الإسلام وثقافة الإنسان، ط9، الدار العالمية للكتاب، 2002م.
- عبدلي لخضر، تاريخ مملكة تلمسان في عهدبني زيان (1554-1236هـ)، دار الأوطان للنشر، ط1، الجزائر، 2011م.
- عبدلي لخضر، التاريخ السياسي والحضاري لدولةبني عبد الواد، دار ابن النديم للنشر والتوزيع، ط1، الجزائر، 2011م.

- فيلالي عبد العزيز، *تلمسان في العهد الزياني* (دراسة سياسية، عمرانية، اجتماعية، ثقافية)، المؤسسة الوطنية للفنون المطبوعية وحدة الرغایة، د.ط، الجزائر، 2011م، ج.2.
- أبو القاسم سعد الله، *تاريخ الجزائر الثقافي*، دار الغرب الإسلامي، بيروت، ط1، 1991م، ج.1.
- المنوني محمد، *ورقات عن الحضارة العربية في عصر بنى مرين*، منشورات كلية الآداب والعلوم الإنسانية، الثانية، الرباط، المغرب، 1991م.
- الناصري أبو العباس أحمد بن خالد، *الاستقصا لأخبار دول المغرب الأقصى*، تحقيق وتعليق ولدي المؤلف جعفر الناصري ومحمد الناصري، دار الكتاب، الدار البيضاء، د.ط، المغرب، 1955م، ج.4.
- نويهض عادل، *معجم أعلام الجزائري*، منشورات المكتب التجاري للطباعة والنشر والتوزيع، بيروت، لبنان، د.ت.
- يعلى صالح أحمد وأخرون، *دراسات في تاريخ الحضارة العربية الإسلامية*، منشورات ذات السلسل، الكويت، 1986.

► **المجلات:**

- بوزيان لخضر، آثار علماء تلمسان في العهد الزياني، *مجلة الأصالة*، العدد 26، وزارة التعليم العالي والشؤون الدينية، جويلية - أوت، 1965. عدد الصفحات من 17 إلى 32.

► **المراجع بالإنجليزية:**

BORGES J.J.L : *TLEMCEN, ancienne capitale du royaume*. Paris.  
1856